<u>Oxford Teaching Workshop Series 2016 – Yokohama</u> オックスフォード児童英語教師向けワークショップシリーズ 2016 - 横浜 Building the foundations for student output 基礎を固めアウトプットできる子どもに

Schedule and Venue

ebruary 6, 2016 on Kaigishitsu A+B lei Radio Nippon Bldg. 5-85 Choj-amachi, Kanagawa Negishi Line, Kannai Sta. North Exit; ohama Municipal Subssay Blue Line, Isezaki Choja-machi Sta. Exit e. Pre-registration is highly recommended. burchased or ordered on the day for a 10% discount.	Isezaki Chojamachi Sta: Yökohama Isezakicho Washington Hotel JR Kannai Sta. Jr High Tokyo School
日(土) 議室 A+B ^{長者町 5-85} 本ビル 3F(JR関内駅北口より徒歩5分、地下鉄伊勢佐木長者町駅3A 約がお勧めです。 て書籍をご購入またはご注文いただけます。	Mizuho Bank Tsutaya Daiwa Roynet Hotel
- Doors Open	-
The Teacher is the Best Visual Aid! 先生は最高の視覚教材 Ritsuko Nakata 仲田利津子	
As a teacher, you can do many things to motivate your students and get them to learn, but sometimes you might run out of ideas or things to do. Instead of trying to do everything yourself, having a well balanced lesson using other materials will lead to a better experience for you and your students. Join Ritsuko for a fun workshop as she introduces a variety of supplementary materials and ideas that can be used to activate and motivate your students. Come and see what is possible in your classes.	
先生方は子どもたちの学習意欲を高めるために様々な方法を試みていらっしゃると思いますが、時々ネタが切れてしまうことがあり ませんか。授業に活気を与え、子どもたちのモチベーションを高めるための補助教材・教具やレッスンアイデアはまだ沢山あります。 毎回すべてをご自身で考え準備するのではなく、色々な新しい要素や教材を取り入れるのも大切なことです。このプレゼンテーショ ンでは、レッスンで使える具体的なアイデアや補助教材・教具などについてご紹介します。	
-12:30 Using Music and Movement Effectively in the Young Learner Classroom 幼児・児童向けクラスへの音楽と動きの効果的な採り入れ方 Kathleen Kampa and Charles Vilina キャスリーン・カンパ & チャールズ・ビリナ	
Music and movement have the potential to create a magical classroom where imaginations soar and where learning happens naturally. Join Magic Time authors Kathleen Kampa and Charles Vilina as they sing and move to your favorite songs and chants from Magic Time. Explore strategies for making songs and chants successful in your classroom and discover how children build their language skills through "play." Experience the positive effects of music and movement in your young learner classroom!	
授業で音楽や体を使った動きを採り入れることは、子どもたちに想像力を Magic Time 著者である二人が、本書を用い、歌やジェスチャーを使ってき り方をご紹介し、遊びを通した 学びについて考察します。楽しみながら自 いただきます。	楽しく英語を指導する秘訣や、効果的な歌やチャンツのつく
– Lunch –	
Empowering English through Exposure, Basics, and Exp Enhancing the students' communication skills and lingui 素地・基本・応用を用いた実践的なレッスンプランニング: 絵本やテーマ学習を通して、コミュニケーションカ、言語力を高め Miki Sakai 酒井美紀 ① Understanding English and being able to use it in context are two dif and meaningful contents that meet their age level and interests, stud and develop communication skills. In this presentation Miki will intro and Expansion) and show sample lessons for strengthening student このプレゼンテーションでは、素地・基本・応用を3つの柱にしたし 英語を理解することと、それを定着させ実践の場で使えることは遠 方で生徒の年齢・興味に応じたレッスンによって、生徒は、英語を きます。どのように、何をどう組み込んでいけばよいのか、また、E ための具体的なレッスンもご紹介します。	istic ability A 5 法をご紹介します fferent things. With solid basics and lessons with variety dents will learn to use English naturally in real situations iduce lessons with three approaches (Exposure, Basics ts' thinking abilities and communication skills. レッスンプランニングとその実践についてお話します。 います。素地・基本の土台をしっかり育てながら、一 機能的に使い、実 践的なスキルを上げていくことがで
	n Kaigishitsu A+B el Radio Nippon Bidg. 5-85 Choj-amachi, Kanagawa Vegishi Line, Kannai Sta. North Exit; hama Municipal Subssay Blue Line, Isezaki Choja-machi Sta. Exit e. Pre-registration is highly recommended. nurchased or ordered on the day for a 10% discount. 目(土) bas A+B Ram 5-85 本ビル 3F(JR 関内駅北ロより徒歩 5 分、地下鉄伊勢佐木長者町駅 3A 約がお勧めです。 て書籍をご購入またはご注文いただけます。 Program - Doors Open The Teacher is the Best Visual Aid! 先生は最高の視覚教材 Ritsuko Nakata 仲田利津子 As a teacher, you can do many things to motivate your students an ideas or things to do. Instead of trying to do everything yourself, h lead to a better experience for you and your students. Join Ritsu supplementary materials and ideas that can be used to activate and in your classes. 先生方は子どもたちの学習意欲を高めるために様々な方法を試みてい ませんか。提案に活気を与え、子どもたちのでサデマや補助教材・教具などについ Using Music and Movement Effectively in the Young Lear 幼児・児童向けクラスへの音楽と動きの効果的な採り入れ方 Kathleen Kampa and Charles Vilina キャスリーン・カン . Music and movement have the potential to create a magical cla happens naturally. Join Magic Time authors Kathleen Kampa and songs and chants from Magic Time. Explore strategies for making discover how children build their language skills through "play." Exp your young learner classroom! 提案で音楽や体を使った動きを採り入れることは、子どもたちに想像力 Magic Time 著者であるこ人が、本書を用い、歌やジェスチャーを使って ()力をご称した、遊びを通した 学びについて考察にます。楽にみならE いただきます。 - Lunch - Empowering English through Exposure, Basics, and Exp Magic Time 著者であるこ人が、本書を用いた。現着の子やうこング! 絵本やテーマ学習を通して、コミュニケーションカ、言語力を高め Miki Sakai 酒井美紀 ① Understanding English and being able to use it in context are two di and meaningful contents that meet their age level and interests, stu and develop communication skills. In this presentation Miki will intra and Expansion) and show sample lessons for strengthening studen coプレゼンテーションでは、素地 基本・応用をおっつねitel.te, 実語 を言家、どのように、河地を送き、それを定着させ実施して、たちたち、と

14:40-15:30	Motivating young learners to speak up in the classroom 子どもの発話を促すために ~教師の指導力アップトレーニング~ by Sachiko Sugai 菅井幸子 ①
	In this presentation, the participants will learn how to utilize the textbook series "Everybody Up" from the perspective of an AEON KIDS teacher trainer. Various activities will also be discussed in order to motivate young learners to speak up in the classroom.
	このプレゼンテーションでは、Everybody Up シリーズのテキストを「イーオンキッズトレーナーならどう教えるか?」という視点で提案いたし ます。また、子どもの発話を促すためのアイディアを様々な角度から紹介いたします。

🕕 マークの付いたプレゼンテーションは日本語で行われます。 This presentation will be conducted in Japanese.

イベント当日は、昼食のご持参をおすすめいたします。 We recommend that you bring lunch. (Updated December 8th, 2015)

For more details and pre-registration, please visit our website. 詳細および事前予約は弊社ウェブサイトで。

www.oupjapan.co.jp/kidsclub/otws2016

