Oxford Reading Tree Level 9 Stories

- ① Green Island「グリーンアイランド」
- ② Storm Castle「嵐城」
- ③ Superdog「スーパードッグ」
- ④ The Litter Queen「ゴミの女王」
- ⑤ The Quest「クエスト」

Green Island 「グリーンアイランド」

PG 1: Mr Johnson took his class away for the week. They went to a big house called Seabay House. Mrs May went too.

The children were excited. Seabay House was near the sea and there were lots of interesting things to do.

ジョンソン先生は、受持ちのクラスを一週間の校外学習に連れて行った。 みんなはシーベイハウスという大きな建物に行った。メイ先生も行った。 子ども達はウキウキしていた。シーベイハウスは海の近くにあって、面 白いことがたくさんできそうだった。

PG 2: Everyone unloaded the bus.

"Some of these bags and cases are heavy," said Mr Johnson. "We're only here for a week."

Mrs May found a toothbrush. "Whose toothbrush is this?" she asked.

"Oh dear," said Biff. "I think it's mine."

みんなはバスを降りた。

「重いかばんやケースがあるなあ」ジョンソン先生は言った。「僕らは、一週間しかいないんだぞ」。

メイ先生は歯ブラシを見つけた。「これ、誰の歯ブラシ?」先生はたずねた。

「あらっ」ビフが言った。「私のだと思うわ」。

PG 3: Mr Johnson showed the boys their room.

"You'll be sleeping in here," he said.

"I want the top bunk," shouted Chip.

"No, I want the top bunk," shouted Wilf.

Mr Johnson tossed a coin.

"Heads or tails?" he said.

ジョンソン先生は男子生徒たちを部屋に連れて行った。

「ここで寝るんだ」先生は言った。

「僕は一番上がいいな」チップが大声で言った。

「だめ。僕が一番上がいい」ウィルフが大声で言った。

ジョンソン先生はコインを投げた。

「表か裏か?」先生は言った。

PG 4: Mr Johnson gave the children a map. Then he took the children for a long walk. After a while they stopped for a rest.

The children looked at their maps. Mr Johnson showed them the places they could see.

"Your map's upside down, Biff," said Wilf.

ジョンソン先生は子ども達に一枚の地図を渡した。そして先生は子ども達を遠くまで散歩に連れ出した。しばらくして、みんなは休憩した。 子ども達は地図を見た。ジョンソン先生は見える光景をさし示した。 「地図が上下逆だよ、ビフ」ウィルフは言った。

PG 5: Nadim pointed to a little island out at sea.

"What's that island called?" he asked.

"Look on your maps," said Mr Johnson. "Who can tell me what the island is called?"

Chip and Anneena knew.

"It's called Green Island," they said.

ナディムは海にある小さな島を指し示した。

「あの島は何といいますか?」ナディムはたずねた。

「地図で調べなさい」ジョンソン先生は言った。

「誰かこの島なんていうか分かるかな?」

チップとアニーナが知っていた。

「それはグリーンアイランドです」二人は言った。

PG 6: Everyone was hungry after the long walk. When they got back it was time for supper.

The children served the food, and then they helped wash up.

"I don't like washing up at home," said Wilf, "but it's fun washing up here."

みんなは、長い散歩のあとでおなかが空いていた。みんなが帰ったとき はちょうど夕食の時間だった。

子ども達は食事の配膳をして、お皿洗いも手伝った。

「僕は、家では皿洗いは好きではないんだ」ウィルフが言った。「でもここでだと楽しいな」。

PG 7: That night the children were tired but they couldn't sleep. Chip kept telling jokes and making silly noises.

In the end, Mr Johnson came in. He was cross with Chip.

"I'll send you to bed at six o'clock tomorrow, if I hear any more noise."

その夜、子ども達は疲れていたが眠れなかった。チップはずっと冗談を言って、うるさい音をたてていた。

とうとうジョンソン先生が部屋に入ってきた。先生はチップに怒っていた。

「もしまたうるさくしたら明日は6時に寝かすぞ」。

PG 8: The next day, the children did a beach study. Some children worked with Mr Johnson. They made squares on the beach and looked at everything in each square.

Biff found a shell with a crab inside it.

"It's called a hermit crab," she said.

次の日、子ども達は浜辺学習をした。ジョンソン先生と学習した子ども達もいた。彼らは浜辺にますめを作って、それぞれのますめの中にあるもの全部を観察した。

ビフは、中にカニがいる貝を見つけた。

「これはヤドカリっていうのよ」ビフは言った。

PG 9: Some children worked with Mrs May. They looked carefully in all the rock pools.

Nadim and Wilf caught a large crab.

"Look at this." they called.

Mrs May showed them how to hold the crab.

"We'll look at it, then we'll let it go," she said.

メイ先生と学習した子ども達もいた。その子ども達は岩の間の水溜りを注意深く観察した。

ナディムとウィルフは大きな蟹をつかまえた。

「これ見て」二人は叫んだ。

メイ先生は二人に蟹のつかみ方を教えた。

「これを観察したら、放してあげましょう」先生は言った。

PG 10: Chip and Anneena found a seagull. It couldn't fly.

"Oh dear!" said Mr Johnson. "It can't fly because it has oil on its feathers. Oil is hard to get off, so be careful, everyone. Mind you don't get oil on you."

"How do we get the oil off the seagull?" asked Chip.

チップとアニーナはかもめを見つけた。かもめは飛べなかった。「かわいそうに!」ジョンソン先生は言った。「羽に油がついてしまって飛べないんだよ。油はなかなか落ちないからね。だからみんな気をつけて。油がつかないようにね」。

「どうやってかもめの油を落とせばいいのかな」とチップが尋ねた。

PG 11: Mr Johnson took the children to see Mrs Honey.

"If anyone can help the seagull, Mrs Honey can," said Mr Johnson.

"This poor old gull needs a clean," said Mrs Honey. She looked at Anneena and Chip. "And so do you," she said.

ジョンソン先生は子ども達をハニーおばさんのところへ連れて行った。「このかもめを助けられる人がいるとすれば、ハニーおばさんだよ」ジョ

「このかもめを助けられる人かいるとすれば、ハ――おはさんによ」ションソン先生は言った。 「このかわいそうなくたびれたかもめは、洗ってあげないといけないわ」

「このかわいそうなくたびれたかもめは、洗ってあげないといけないわ」 ハニーおばさんが言った。おばさんはアニーナとチップを見ていった。 「あなた方もそうね」。

PG 12: "Oil is terrible stuff," said Mrs Honey. "You can see what it does to animals and birds if it spills into the sea."

"It is terrible," said Mrs May. "I'm having trouble getting it off Chip and Anneena."

"I feel really sorry for the seagull," said Chip.

「油ってひどいのよ」ハニーおばさんは言った。「海に流れ出すと油が動物や鳥にどんな影響があるか、わかるわよね」。

「確かにひどいわ」メイ先生が言った。「チップとアニーナの油を落とすので、てこずっています」。

「かもめったらほんとうにかわいそう」チップが言った、

PG 13: "What will happen to the seagull?" asked Wilf.

"Its feathers will be damaged," said Mrs Honey. "So first we'll clean the oil off. Then we'll look after it for a week or two. It has to get strong again, and its feathers have to get better. Then we'll let it go."

「かもめはどうなるの?」ウィルフがたずねた。

「羽がだめになってしまうわ」ハニーおばさんは言った、

「だからまず油を洗い落とさないと。そしたら 1-2 週間面倒を見てあげましょう。また元気になるはず。羽もよくなるはずだわ。そしたら放してあげましょう」。

PG 14: Mrs Honey looked after all kinds of animals. She showed the children an otter. Then she gave it some fish.

"She's a sea-otter," she said. "I call her Fiona. She was hurt by a boat. Now she's better, I'm going to let her go."

ハニーおばさんはいろんな動物の面倒をみていた。おばさんは子ども 達に一頭のラッコを見せた。そしてラッコにえさの魚をやった。

「これはラッコです」ハニーおばさんは言った。「私はこれをフィオナと呼んでいます。フィオナはボートで怪我したんです。もう良くなりましたから、放してやるつもりです」。

PG 15: "Sea-otters live on Green Island," said Mrs Honey. "If you like, you can come to the island with me and watch me let Fiona go."

Mrs Honey had a boat.

"There's room for everyone," she said. "If we're lucky, we may see some more sea-otters."

「ラッコはグリーンアイランドに住んでいます」ハニーおばさんは言った。「もしよかったら、一緒に島へ来れば、私がフィオナを放すところを見せてあげますよ」。

ハニーおばさんはボートを持っていた。

「みんなが乗れるスペースがありますよ」おばさんは言った。「運が良ければ、ラッコを何頭か見ることができるかもしれないわ」。

PG 16: The children went across to Green Island in the boat. Mrs Honey stopped a little way from the island.

The children looked carefully. Suddenly Anneena pointed to some rocks. "I can see another otter," she said. "Look, everyone."

子ども達はボートでグリーンアイランドへ渡った。ハニーおばさんは島から少し離れたところで止まった。

子ども達は気をつけて見た。 急にアニーナが岩を指さした。 「もう一頭ラッコが見えるわ」アニーナは言った。「みんな見てごらん」。

PG 17: "There aren't many sea-otters left!" said Mrs May. "So that was a wonderful thing to see."

Mrs Honey let Fiona go. The otter dived into the sea and swam towards the rocks.

"Will Fiona be all right now?" asked Wilf.

"I hope so," said Mrs Honey.

「ラッコはあまり残っていないのです」メイ先生が言った。「だから、見えたってすごいことだわ」。

ハニーおばさんはフィオナを行かせた。ラッコは海に潜り岩の方 へ泳いでいった。

「フィオナは大丈夫かな?」ウィルフがたずねた。「だといいけど」ハニーおばさんは言った。

PG 18: Mrs Honey took the boat to the other side of the island.

"You can get out, and explore," she said. "If you keep quiet, you will see all kinds of interesting sea birds."

The children jumped out of the boat and went to look around the island. ハニーおばさんは島の向こう側へボートを廻した。

「みんな、ここで降りて探検していいわよ」おばさんは言った。「静かにしていれば、たくさんの種類の面白い海鳥が見れますよ」。 子ども達はボートを飛び降りて島に見物に行った。

PG 19: The children saw a small cave. They ran to see it.

"I wonder if it has treasure in it," called Wilf.

"Maybe it's a secret tunnel," said Nadim. "Maybe it leads to a secret computer base."

But when they got to the cave, they found something else. In the cave were some drums.

子ども達は小さな洞穴を見つけた。 みんなその洞窟を見ようと駆け寄った。

「中に宝物があるかもしれないぞ」ウィルフが叫んだ。

「たぶんこれは秘密のトンネルだよ」ナディムが言った。「たぶん秘密のコンピュータ基地に通じているんだ」。

しかしみんなが洞穴に着いてみると、別なものを発見した。洞穴にはドラム缶がいくつかあった。

PG 20: "I don't like the look of this," said Mrs Honey.

"These drums have been dumped on Green Island. They are full of toxic waste."

"Keep away from them, everyone," said Mr Johnson.

"Why would anyone want to dump them here?" asked Biff.

「これ、見ていい気がしないわ」ハニーおばさんが言った。

「これらのドラム缶はグリーンアイランドに捨てられたのです。有毒なごみが詰まっているのです」。

「みんな、近づいちゃだめだ」ジョンソン先生が言った。

「どうしてここに捨てたかったのかしら?」ビフがたずねた。

PG 21: "It's hard to get rid of toxic waste," said Mrs May. "It costs a lot of money to do it safely. So people dump it."

"We should tell the police," said Mr Johnson.

"These drums can't stay here," said Mrs Honey. "They could do a lot of harm to the wildlife."

「有毒ごみの処理は面倒なのよ」メイ先生が言った。「安全に処理するにはたくさんお金がかかるのよ。だから人々は捨ててしまうの」。

「警察に言うべきだな」ジョンソン先生が言った。

「ドラム缶はここに置いといてはいけない」ハニーおばさんは言った。「野生の生き物にたくさんの害を与えるかもしれない」。

PG 22: Suddenly, Chip and Wilf ran up to Mr Johnson.

"There's a boat coming to the island," said Chip. "There are four people in it."

"I don't like the sound of this," said Mr Johnson.

"Keep out of sight, everyone," said Mrs Honey.

"I want to see what these people are doing."

突然、チップとウィルフはジョンソン先生のところに駆け寄った。

「島に近づいてくるボートがあります」チップが言った。「中に 4 人乗っています」。

「これって、やな感じだな」ジョンソン先生が言った。

「みんな、見られないようにしなさい」ハニーおばさんが言った。

「4人が何をするか見たいから」。

PG 23: The boat stopped at the island and four people got out. They lifted some drums out of the boat and began to carry them towards the cave.

"They're dumping more waste on the island," said Mrs Honey. "I want everyone to run back to my boat. Don't make a sound. I have an idea." ボートは鳥で止まり、4 人が降りてきた。彼らはドラム缶をいくつかボート

ボートは島で止まり、4人が降りてきた。彼らはドラム缶をいくつかボートから運び出し、洞窟の方向に運びはじめた。

「島にもっとごみを捨てるつもりだわ」ハニーおばさんが言った。「みんな私のボートに戻ってちょうだい。音をたてちゃだめ。私に考えがある

の」。

PG 24: The children did what Mrs Honey told them. They ran to the boat with Mrs May and climbed in.

"I hope the boat will start," said Mrs May. "If it doesn't, I don't know what we shall do."

"Do you think those people are dangerous?" asked Chip.

子ども達はハニーおばさんが言ったとおりにした。子ども達はメイ先生と 一緒にボートに駆け寄り乗り込んだ。

「このボートが発進しますように」メイ先生が言った。「もし動かなかったら、どうしていいかわからないわ」 「あの人たちは、危険だと思う?」とチップは尋ねた。

PG 25: Wilf and Chip pushed the boat out with the oars and Mrs May started the engine.

"So far, so good," said Mrs May. "Let's hope Mrs Honey's idea works."
"I hope Mrs Honey and Mr Johnson will be all right," said Wilf.
ウィルフとチップがオールでボートを押すと、メイ先生はエンジンをかけた。

「ここまでは、うまくいったわ」メイ先生が言った。「ハニーおばさんの考えがうまくいくように祈りましょう」

「ハニーおばさんとジョンソン先生が無事でありますように」ウィルフが言った。

PG 26: Mrs Honey's idea worked. She and Mr Johnson had taken the other boat. The other people couldn't get off the island without it.

"Hooray!" shouted the children. "They won't get off Green Island unless they swim all the way back!"

ハニーおばさんのアイデアはうまくいった。ハニーおばさんとジョンソン 先生はもうひとつのボートに乗った。残った人々はそのボートなしでは 島を離れることができなかった。

「やった!」子ども達は叫んだ。「彼らは、ずっと泳いでしかグリーンアイランドから帰れないよ」。

PG 27: "What are you doing with our boat?" shouted a man. "Bring it back!"

"I'll get the police to bring it back," shouted Mrs Honey. "You can tell
them why you've dumped toxic waste on Green Island."

"Grrr!" said the man.

「俺たちのボートをどうしようってんだ?」男が叫んだ。「返せ!」 「ボートは警察から返してもらうわ」ハニーおばさんが叫んだ。「あなた達、 グリーンアイランドに有毒なごみを捨てたわけを警察に話してね」。「う ーむ!」男は言った。 PG 28: The police took the people off the island.

"Taking their boat was a brilliant idea," said Mr Johnson.

"I'm glad we caught them," said Mrs Honey.

"And I'm glad you were with me. I couldn't have taken their boat by myself."

警察は島からその人たちを連れ出した。

「彼らのボートを取ってしまったのは冴えたアイデアだったね」ジョンソン先生は言った。

「彼らを捕まえることができて嬉しいわ」ハニーおばさんが言った。

「それから、あなた達が一緒にいてくれてよかったわ。私一人では彼らのボートを取ることはできなかったでしょう」。

PG 29: "What an adventure!" said Mrs May.

"Look at those drums of toxic waste," said Wilf. "I can't think why people would dump them where they could do so much harm."

"I'm glad the otters will be safe on the island now." said Anneena.

「すごい冒険だったわ!」メイ先生が言った。

「あれらの有毒ごみのドラム缶を見て」ウィルフが言った。「こんなに害になるのになぜ人々が捨ててしまうのかわからないよ」

「この島のラッコ達が安全になると思うと嬉しいわ」アニーナが言った。

PG 30: At the end of the week, there was a party. Mrs May played her guitar and everyone sang songs.

Mrs Honey came. She told the children stories about some of the animals she had looked after.

"But you have the best story to tell," she said. "It isn't every school trip that becomes famous!"

その週の終わりにパーテイが開かれた。メイ先生はギターを弾き、みんなは歌を歌った。

ハニーおばさんがやって来た。 おばさんは子ども達に、自分が面倒を 見た動物達について話をした。

「でもみんなこそ一番すてきなお話があるわね」おばさんは言った。「学校の旅行が有名になるなんてめったにないわ」。

PG 31: A photographer came. She made everyone stand in a group. Then she took a photograph.

"We're going to be in the newspaper," said Wilf. "We are going to be famous."

"I've never been famous before," said Chip. "I wonder what it feels like." カメラマンが やってきた。彼女はみんなを一まとまりにして立たせた。そして写真を撮った。

「僕達新聞に載るんだ」ウィルフが言った。「僕達有名になるんだ」 「僕は今まで有名じゃなかったけど」チップが言った。「有名になるってど んな感じかな」。

PG 32: The next day the story of Green Island was in the newspaper. The children were excited.

"I'm going to buy three newspapers," said Chip.

"One for me, one for Mum and Dad, and one for Gran."

"Now I'm famous I don't feel any different," said Wilf.

次の日、グリーンアイランドの出来事が新聞に出た。 子ども達は興奮した。

「僕は新聞を3部買うんだ」チップが言った。

「僕に一部、パパとママに一部、おばあちゃんに一部さ」。

「僕は今や有名だけど、何も違った感じがしないなあ」ウィルフが言った。

Storm Castle 「嵐城」

PG 1: Nadim's mum and dad had to go away, so Nadim came to stay at Biff and Chip's house.

Nadim had a bag with all his things, but he had a big box, too.

"What's in that big box?" asked Chip.

"Wait and see," said Nadim.

ナディムのパパとママは遠くへ出掛けなければならなくなったので、ナディムはビフとチップの家に泊まりに来た。

ナディムは、自分の持ち物を全部詰めたかばんを持っていたが、 大きな箱も持って来た。

「あの大きな箱の中には何が入っているの?」チップがたずねた。「そのうちわかるさ」ナディムが言った。

PG 2: The children went to Biff's room. Nadim had the big box. He opened it and took out his computer.

"Brilliant!" said Chip.

"I've got some new computer games," said Nadim. "But we can play with them later. I've got something else to play with."

子ども達はビフの部屋に行った。ナディムはその大きな箱を持って来た。 彼はそれを開けると、コンピュータを取り出した。

「かっこいい!」チップが言った。

「新しいコンピュータゲームいくつか買ったんだ」ナディムが言った。「でもそれで遊ぶのはあとにしよう。他にも遊ぶものがあるんだ」。

PG 3: Nadim had some robots.

"These are great," said Kipper. "I'm going to get one like this. It's my favourite."

Biff and Chip had a robot, too. They went to fetch it.

"We're going to have a great time," said Nadim.

ナディムはロボットをいくつか持っていた。

「すごいなあ」キッパーが言った。「こんなかんじの僕も買おうっと。これ気に入ったな」。

ビフとチップもロボットを持っていた。彼らはそれを取りに行った。「これからすごくおもしろいぞ」ナディムが言った。

PG 4: Wilf came to play. He had one of his new toys. It was a spacecraft.

Biff, Wilf and Kipper played with all the toys. Kipper said he wanted to be a robot when he grew up.

"You can't," said Biff. "People can't be robots."

ウィルフが遊びに来た。ウィルフは自分の新しいおもちゃの一つを持って来た。それは宇宙船だった。

ビフとウィルフ、それにキッパーは持ってきたおもちゃすべてで遊んだ。 キッパーは、大きくなったらロボットになりたいと言った。 「それは無理よ」ビフが言った。「人間はロボットにはなれないわ」。

PG 5: Chip and Nadim played on the computer. One of Nadim's new games was called "Storm Castle". It looked exciting.

"It's quite hard," said Nadim. "I'll show you how to play, then you can have a go."

"It looks great," said Chip.

チップとナディムはコンピュータで遊んでいた。ナディムの新しいゲームに、"嵐城"というのがあった。それはとてもワクワクするものだった。「すごくたいへんなんだ」ナディムが言った。「遊び方を見せるから、そしたらやってみて」「すごそうだね」チップが言った。

PG 6: Everyone watched Nadim play Storm Castle.

"You have to go through all the rooms," he said. "But there is a danger in every room. Look."

In the first room, the floor opened. You could fall through, but Nadim didn't.

"That was clever," said Chip.

みんなは、ナディムが嵐城で遊ぶのを見つめた。

「すべての部屋を通り抜けなければならないんだ」ナディムは言った。「でも一つ一つの部屋に危険が待っているんだ。見て」。

一番目の部屋では、床が開いた。床の中へ落ちることもありえたが、ナ ディムは落ちなかった。

「賢いね」チップが言った。

PG 7: Nadim was good on the computer. He got through all the rooms safely. "Chip can have a go next," said Nadim. "You can all have a go if you like." "You're brilliant at it," said Chip. "I won't be very good when I have my go."

> ナディムはコンピュータが上手だった。ナディムはすべての部屋を安全 に通り抜けた。

「次はチップが始めていいよ」ナディムが言った。「好きなときにだれでも始めていいんだ」

「君はすごくうまいね」チップが言った。「僕がやってもあまりうまくいかないだろうな」。

PG 8: Suddenly, the magic key began to glow.

"Oh no!" said Biff. "I don't want the key to glow. I don't want a magic adventure. I want to play on Nadim's computer."

"I don't want a magic adventure, either," said Chip. "I think I know where

it will be."

突然、魔法の鍵が輝き始めた。

「あらやだ!」ビフが言った。「鍵に輝いてほしくないわ。魔法の冒険はしたくないのよ。ナディムのコンピュータで遊びたいんだから」。

「僕も魔法の冒険はしたくないな」チップが言った。「どこに行くのか分かる気がする」。

PG 9: "Where do you think it will be?" asked Kipper.

"Storm Castle," said Chip.

"Oh no!" said Wilf. "I don't think we're going to like this adventure.

Storm Castle is full of dangers."

"It's a good job Nadim is with us," said Biff.

「どこに行くと思うの?」キッパーがたずねた。

「嵐城さ」チップが言った。

「うへ一っ!」ウィルフが言った。「僕らはみんな嵐城の冒険はいやになると思うな。嵐城は危険がいっぱいだもの」

「ナディムが一緒だから大丈夫よ」ビフが言った。

PG 10: The magic didn't take them inside the castle. It took them to a desert. Storm Castle was in front of them.

"Why didn't the magic take us inside the castle?" said Wilf.

"And where's Nadim?" asked Chip.

魔法はみんなを城の中には連れて行かなかった。砂漠に連れて来た。 嵐城はみんなの目の前に建っていた。

「なぜ魔法は僕らを城の中に連れてかなかったのだろう?」ウィルフが言った。

「それに、ナディムはどこかな?」チップがたずねた。

PG 11: "Oh no! Giant robots," said Wilf. "Run for it!"

The children ran as fast as they could. The robots were not very fast, but there were lots of them.

"We'll have to get into Storm Castle," said Biff, "Come on."

「ひゃー!ジャイアントロボットだ」ウィルフが言った。「逃げろ!」

子ども達は全速力で逃げた。ロボットたちはそれほど速くなかったけれども、ロボットは大勢いた。

「嵐城に逃げ込むしかないわ」ビフが言った。「こっちよ」。

PG 12: The children saw a bridge. It was the only way to the castle.

"This is the way in," said Wilf, "The robots can't get across this,"

"I hope it's safe," said Chip. "It's a long way to fall."

橋が見えた。城に行くにはこれがただ一つの道だった。

「これが中に入る道だ」ウィルフが言った。「ロボットはこの橋は渡れない」

「安全でありますように」チップが言った。「下までは相当あるぞ」。

PG 13: Suddenly, the bridge began to open in the middle.

"Jump for it!" called Chip. "If it opens too much, you won't get across."

Biff and Kipper ran as fast as they could. Then they jumped across.

突然、橋は真中で開き始めた。
「跳び越えて!」チップが叫んだ。「開きすぎると、越えられないよ」
ビフとキッパーは、全速力で走った。そして、跳び越えた。

PG 14: Wilf was still on the other side. The gap was getting wider and wider. "Come on, Wilf!" called Biff. "You can do it. Run as fast as you can and jump. We'll grab you."

Wilf ran and jumped.

"Hooray! He's made it," shouted Kipper.
ウィルフは、まだ向こう側にいた。すき間はどんどん広がっていた。
「早く、ウィルフ!」ビフが叫んだ。「やればできるわよ。全速力で走ってジャンプするのよ。私達つかまえてあげるから」。
ウィルフは走ってジャンプした。
「すごい! ウィルフが、やったあ」キッパーが叫んだ。

PG 15: The gate of the castle was closing. It was getting lower and lower. The children ran as fast as they could.
Chip ran to the gate and rolled under it.
"Come on!" he shouted. "We don't want to be shut out of the castle."
城の門は閉まり始めた。だんだん門は低くなってきた。
子ども達は全速力で走った。
チップは門まで走ると下を転がって中に入った。
「早く!」彼は叫んだ。「城から締め出されたくないだろ」。

PG 16: They got under the gate just in time. Then it shut with a loud clang. Biff didn't like the adventure much. It was hard work. "It's not fair," she said. "This is Nadim's adventure and he's not even here." 彼らはぎりぎり門の下をくぐり抜けた。ちょうどそのとき門はすごい音をたてて閉まった。 ビフはあまりこの冒険が好きではなかった。この冒険はたいへんだった。 「これってフェアじゃないわ」彼女は言った。「これはナディムの冒険なのに、ここに居ないじゃない」。

PG 17: The children came to three doors. They didn't know which one to open.

"I think we should go through this one," said Wilf. "It looks like a keyhole."

He pushed the door and it began to open.

子ども達は 3 つの扉にやって来た。子ども達はどの扉を開けていいのかわからなかった。

「この扉を通るんだと思うな」ウィルフが言った。「鍵穴みたいな形をしているもの」。

彼が押すと、扉は開き始めた。

「おいでよ。通り抜けよう」ウィルフは言った。

PG 18: The door shut and they found themselves in a room full of mirrors. Each mirror made them look a funny shape.

In one mirror they looked fat and round. In another they looked long and thin. In another they had funny-shaped heads.

扉が閉まると、彼らは自分達が鏡でいっぱいの部屋にいることがわかった。一つ一つの鏡は彼らをおかしな姿に映し出した。

ある鏡だと、太って丸っこく映った。またある鏡だと長っぽそくやせて映った。また別のだとおかしな形の頭に映った。

PG 19: The mirrors made them look so funny that they all laughed and laughed. "I've got an enormous head and a little, thin body," laughed Wilf.

"I hope we don't go on looking like this," said Chip. "Think what Mum and Dad would say."

すごくおかしく鏡に映ったので、子ども達は笑いこけた。 「僕には巨大な頭と小さなやせた体があるよ」ウィルフが笑った。

「ずっとこんな姿でありませんように」チップが言った。「パパとママがなんて言うか考えてみなよ」。

PG 20: Kipper looked in one mirror but he couldn't see anything.

"That's funny," he said. "Come and look at this mirror, everyone. It doesn't work."

"It isn't a mirror," laughed Chip. "It's a doorway."

キッパーは一つの鏡を覗き込んだが何も見えなかった。

「おかしいな」キッパーは言った。「みんな、来てこの鏡を見てごらんよ。映らないんだ」。

「それは鏡ではないのさ」チップが笑った。「出入り口だよ」。

PG 21: In the doorway was a monster. Biff, Chip and Wilf were frightened. They ran away, but Kipper didn't. He wasn't frightened at all.

He had always wanted to have an adventure with a monster in it, and this monster didn't look very frightening.

出入り口には怪物がいた。ビフとチップとウィルフは怖くなった。3人は逃げたが、キッパーは逃げなかった。キッパーは全然怖がらなかった。キッパーはずっと怪物と一緒の冒険をしたかった。それにこの怪物はあまり怖そうではなかった。

PG 22: The monster tried to frighten Kipper. It jumped up and down and yelled, "Aaaarrrgh!"

"Aaaarrrgh!" Kipper yelled back.

"Aren't you frightened?" asked the monster.

"Not at all," said Kipper. "I've always wanted to meet a monster like you." この怪物はキッパーをおどかそうとした。上下に飛んだりはねたり、また「アーラー!」と叫んだりした。

「アーラー!」キッパーは叫び返した。

「怖くないかい?」怪物がたずねた。

「ぜーんぜん」キッパーが言った。「君みたいな怪物にずっと会いたかったんだ」。

PG 23: The monster was friendly. He told the children that they had to go through a maze.

"What's a maze?" asked Kipper.

The monster showed them a map of the maze. He showed them how to go through it.

"Don't get lost," said the monster.

その怪物は親しみやすい怪物だった。怪物は子ども達に迷路を通り抜けなければならないと言った。

「迷路って何?」キッパーがたずねた。

怪物は子ども達に迷路の地図を見せた。怪物は迷路の抜け方も教えた。

「迷子にならないようにね」怪物は言った。

PG 24: The children went into the maze. Soon they came to a dead end.

"I think we went wrong at the last turning," said Biff. "We'll have to go back."

Wilf remembered the monster's map.

"I think I know which way to go," he said. "Follow me."

子ども達は迷路に入って行った。まもなく彼らは行き止まりに来た。

「最後の角を間違ったみたい」ビフが言った。「引き返したほうがよさそうだわ」。

ウィルフは怪物の地図を思い出した。

「どっちに行けばいいかわかったぞ」ウィルフは言った。「僕についてきて」。

PG 25: The children came to a hall with squares on the floor. Some of the squares had numbers on them.

There was a doorway at the end of the hall, but it was high up in the wall.

"How do we get up to that door?" asked Kipper.

"I wish Nadim was here," said Biff. "He'd know."

子ども達は、床に四角がたくさんあるホールにやってきた。いくつかの四角には数字が書いてあった。

ホールの隅には出入り口があったが、それは壁の上の方にあった。 「あの扉までどうやって行けばいいのかな?」キッパーがたずねた。 「ナディムがいてくれたらね」ビフが言った。「彼なら知っているはず」。

PG 26: The children had to cross the numbers and stand on an empty square. The right one would take them up to the door. The wrong one would drop them through the floor.

"How do we know the right square?" asked Chip.

Suddenly, Biff said, "I know which one it is."

子ども達は数字を交差して渡り、数字のない四角に立たなければならなかった。正しい四角は扉に連れて行ってくれる。しかし間違った四角はみんなを床の下に落としてしまうのだった。 「どうすると正しい四角だとわかるの?」チップがたずねた。

突然ビフが言った。「どれが正しいかわかったわ」。

PG 27: Biff began to cross the floor. "It's this way," she said. "This way the squares add up to six."

"I don't get it," said Chip. "How do you know this way leads to the right square?"

"All the rest add up to fifteen," said Biff.

"I still don't get it," said Chip.

ビフは床を渡り始めた。「こっちの道よ」彼女は言った。「この道を行けば四角の合計が6になるわ」。

「わからないな」チップが言った。「なんでこの道だと正しい四角に行けるってわかるの?」。

「他の残りのものは、足すと15になるでしょう」ビフが言った。 「まだわからないな」チップが言った。

PG 28: Biff was right. The square lifted the children up to the door in the wall. Chip looked at the floor.

"I see," he said. "All the squares add up to fifteen whichever way you cross them. Only one way adds up to six."

"Mind you don't fall," said Biff.

ビフは正しかった。その四角は子ども達を壁の扉まで持ち上げた。 チップは床を見下ろした。

「わかった」彼は言った。「どこを渡っても、四角の数字の合計は 15 になるんだ。合計が 6 になるのは一つだけだ」。 「落ちないように気をつけて」ビフが言った。

PG 29: They came to a new room. A nasty-looking robot began to come towards them.

"Help," called Kipper. "It's going to get us."

The robot came closer.

"That 's funny," said Chip. "It's just like one of Nadim's tovs."

みんなは新しい部屋に来た。意地悪そうなロボットが彼らに近づいて来た。

「助けて」キッパーが叫んだ。「僕達をつかまえようとしているよ」ロボットはそばへよって来た。

「変だな」チップが言った。「あいつはナディムのおもちゃにそっくりだ」。

PG 30: Suddenly, Chip began to laugh.

"I'm not frightened of this robot," he said. Come on, everyone," he called. "Help me to push."

He ran up to the robot and gave it a push. The others helped. The top of the robot began to open.

"Look who's inside," shouted Kipper.

急にチップが笑い出した。

「このロボットは怖くないぞ」チップは言った。「みんな来て」チップは呼んだ。「押すの手伝って」

チップはロボットに駆け寄り、押した。他の子ども達も手伝った。

ロボットのてっぺんが開き始めた。

「中に誰がいるかご覧よ」キッパーが叫んだ。

PG 31: Nadim was sitting inside the robot.

"That was clever of you, Chip," he said. "How did you know I was inside here?"

"Because you wrote a story about this robot at school," said Chip.

"Well done, Chip," said everyone.

ナディムがロボットの中に座っていた。

「君って賢いな、チップ」ナディムは言った。「どうして僕が中にいるってわかったの?」。

「どうしてって、君は学校でこのロボットの物語を書いていたじゃないか」チップが言った。

「すごいぞ、チップ」みんなが言った。

PG 32: The magic key glowed and the adventure was over. Nadim was sorry. "It was fun being the Master of Storm Castle," he said.

"We had to go through the castle and you didn't," said Biff. "You can put your computer away, and we'll have a game of football."

魔法の鍵が輝いて冒険は終わった。ナディムは残念がった。「嵐城の主になるのは楽しかったのにな」彼は言った。

「私達はお城の中を通り抜けなければならなかったけど、ナディムはしなくてよかったのね」ビフが言った。「ナディム、コンピュータ片付けて、サッカーのゲームやりましょうよ」。

Superdog 「スーパードッグ」

PG 1: The "Dog of the Year Show" was on television.

"I love the way the dogs run so quickly," said Mum. "They seem to enjoy it, too."

They watched a dog called Pepper. She ran quickly and didn't make a mistake.

"I hope Pepper wins," said Chip.

"ドッグ・オブ・ザ・イヤー・ショー"をテレビでやっていた。

「私、犬がすごい速度で走るのって大好き」ママが言った。

「犬達も楽しんでいる様子だわ」。

彼らはペッパーという犬を見た。 ペッパーはとても早く走ってミスもしなかった。

「ペッパーが優勝するといいな」チップが言った。

PG 2: The next dog was called Raffles. Kipper liked him more than Pepper.

"I want Raffles to win," said Kipper. "Look how fast he can run."

Everyone was excited as Raffles came to the end, but he didn't win. Pepper did.

"I knew Pepper would do it," shouted Biff.

次の犬はラッフルズといった。キッパーはその犬をペッパーより気に入った。

「ラッフルズが勝てばいいな」キッパーが言った。「見て、すごく速く走るでしょ」。

ラッフルズが最終地点に近づくとみんな興奮したが、ラッフルズは優勝せず、ペッパーが優勝した。

「ペッパーならやれると思ってたわ」ビフが叫んだ。

PG 3: Floppy was asleep on the floor. Biff poked him with her toe.

"Wake up, Floppy," she said. "Look at all these clever dogs on television. Why can't you do clever things like them?"

Floppy opened one eye. Then he yawned and went back to sleep. フロッピーは床で眠ってた。ビフはつま先でフロッピーを突っついた。「起きなさい。フロッピー」ビフは言った。「このテレビの賢い犬達見てごらん。おまえはどうして、こういうオリコウサンなことできないのよ?」

フロッピーは片目を開けた。そしてあくびをしてまた眠ってしまった。

PG 4: The next day, Biff, Chip and Kipper went outside to play. Wilf and Wilma came round. Floppy was fast asleep on the grass.

"Did you see the 'Dog of the Year Show' on television?" asked Biff.

"Yes. It was brilliant," said Wilma.

その次の日ビフとチップとキッパーは外へ遊びに行った。ウィルフとウィ

ルマもやって来た。フロッピーは草の上でぐっすり眠っていた。 「テレビで"ドッグ・オブ・ザ・イヤー・ショー"見た?」ビフがたずねた。 「見たわ。すごかったね」ウィルマが言った。

PG 5: "I wonder if Floppy could do some of the things we saw on television," said Chip.

Biff found a box.

"Come on, Floppy," she said. "Let's see what you can do. Jump on this box."

Floppy looked at the box.

"Oh no! I'm too old to do tricks," he thought.

「フロッピーは、テレビでやっていたようなこと何かできるかな」チップが言った。

ビフは箱を見つけた。

「おいで、フロッピー」ビフは言った。「何ができるかな。この箱に跳び乗ってごらん」。

フロッピーは箱を見た。

「ああだめ。僕は年をとりすぎてて、芸当はできないよ」フロッピーは思った。

PG 6: The children made a course for Floppy. It had all kinds of things for him to run round or jump over.

"We must give him a treat every time he does well," said Biff. "That's the way to train a dog."

"Oh no!" thought Floppy. "I don't believe this."

子ども達はフロッピー用のコースを作った。コースには、走り回ったり跳び越えたりするあらゆる種類のものがあった。

「うまくできたらそのたびにごほうびをやらなきゃいけないわ」ビフが言った。「それが犬を訓練するコツよ」。

「やだっ!」フロッピーは思った。「信じられない」。

PG 7: At first, Floppy did quite well. But he soon got tired and fed up. He didn't like the way the children shouted at him all at the same time.

"I don't want to be Dog of the Year," he thought. "I just want to be left alone."

"Oh Floppy! You're hopeless!" said Kipper.

最初、フロッピーはとてもうまくやってのけた。でもすぐに疲れて飽きてしまった。それにまた、フロッピーは子ども達が自分に向かっていっせいに叫ぶのが嫌だった。

「"ドッグ・オブ・ザ・イヤー"になんてなりたくないな」フロッピーは思った。 「そっとしておいてほしいな」。

「フロッピー! 君は望みなしだ!」キッパーが言った。

PG 8: Wilma's mum came round. She wanted to take everyone swimming. Kipper liked going swimming with Wilma's mum.

"She always buys us an ice-cream," he said.

Floppy was pleased, too. He just wanted to find a quiet place to go to sleep.

ウィルマのママがやって来た。彼女はみんなを泳ぎに連れて行こうと思っていた。キッパーはウィルマのママと泳ぎに行くのが好きだった。

「ウィルマのママはいつもみんなにアイスクリームを買ってくれるんだ」キッパーは言った。

フロッピーも喜んだ。 フロッピーはただ眠るための静かな場所を見つけたかったのだ。

PG 9: Floppy crept up to Biff's room. He knew Biff and Chip wouldn't be back for a long time. He was almost asleep when something made him open one eye. The magic key was glowing.

Dogs don't have magic adventures by themselves, do they? The magic began to work.

フロッピーはビフの部屋へしのびこんだ。ビフとチップは長い間帰らないだろうということが、フロッピーにはわかっていた。

フロッピーがまさに眠りに落ちようとしたその時、何かがフロッピーの片目を開けさせた。 魔法の鍵が輝いていたのだ。

犬が自分達だけで魔法の冒険なんてするだろうか? 魔法はかかり始めた。

PG 10: Floppy was in a big city. The city was full of people and traffic. Everyone was busy. There was noise everywhere.

"Well," thought Floppy. "So this is the big city! I've never seen so many people. And I've never seen such tall buildings. What a place!"

フロッピーは大都会にいた。その街は人と車でいっぱいだった。みんな 忙しそうだった。どこもかしこもうるさかった。

「やれやれ」フロッピーは思った。「これが大都会か!こんなにたくさんの人々見たことないな。こんなに高いビルも見たことない。すごい所だな!」。

PG 11: Floppy explored the city. He came to a steep hill. A tram took people up and down the hill. He had never seen buses like these before. A lady went past with two dogs.

"What funny dogs," thought Floppy. "I've never seen dogs with coats on before."

フロッピーは街を探検した。 フロッピーは険しい丘にやって来た。 路面電車が人々を乗せ丘を登り下りしていた。

フロッピーはこんなバスを今まで見たことがなかった。一人のご婦人が 2頭の犬を連れて通り過ぎた。 「なんておかしな犬だ」フロッピーは思った。「コートを着た犬なんて始めて見た」。

PG 12: There was a pram outside a shop. In the pram was a baby. Suddenly the pram began to move. The baby's mother had forgotten to put the brake on. At first, nobody saw the pram moving. But then it began to move faster and faster.

"Stop that pram!" someone shouted.

店の外に乳母車があった。乳母車の中には赤ちゃんがいた。

急に乳母車が動き出した。赤ちゃんの母親は、ブレーキをかけておくのを忘れていたのだ。最初、乳母車が動き出したのを見ていた人はいなかった。しかしその乳母車は、どんどんと速度をはやめて動き出した。

「あの乳母車を止めろ!」だれかが叫んだ。

PG 13: The pram rolled out into the road. By now, it was going too fast for anyone to stop it.

"Oh no!" screamed the mother. "My baby will be killed. Do something, somebody."

Floppy saw the pram running down the hill.

"This looks like a job for me," he thought.

乳母車は道路を進んで行った。 そのときにはもう、速くてだれも止めることができなかった。

「たいへん!」母親がかんだかい声で叫んだ。「わたしの赤ちゃんが死んでしまうわ。だれか、何とかしてちょうだい」。

フロッピーは乳母車が丘を走り下りていくのを見た。

「僕の仕事みたいだな」フロッピーは思った。

PG 14: Floppy ran after the pram and grabbed it with his teeth. He stopped it just in time.

"Phew! That was a close thing," thought Floppy.

Everyone came running up.

"Did you see what that dog did?" shouted a man. "He's a hero."

"He saved my baby!" cried the mother.

フロッピーは乳母車を追っかけていき、歯で噛んでつかんだ。フロッピー はぎりぎりのところで乳母車を止めた。

「ふーっ!危ないところだった」フロッピーは思った。

みんなが走って来た。「あの犬のやったことを見たかい?」男が大声で言った。「彼は英雄だ」。

「彼は私の赤ちゃんを助けてくれたのです!」母親が叫んだ。

PG 15: Everyone made a fuss of Floppy.

"Did you see that dog?" people said. "He stopped a runaway pram.

"He's a superdog," someone shouted.

"It was nothing," thought Floppy. Then suddenly, he saw something else happening.

みんなはフロッピーをもてはやした。

「あの犬見た?」人々は言った。「彼は制御できない乳母車を止めたんだ」。

「彼はスーパードッグだ」だれかが大声で言った。

「こんなこと何でもないさ」フロッピーは思った。すると突然、彼は別のことが起きているのに気付いた。

PG 16: A lady had put her handbag with her shopping. She was looking at the baby in the runaway pram. Suddenly, a thief grabbed the handbag and ran away with it.

"Help!" shouted the lady. "My handbag has gone."

"Another job for Superdog," thought Floppy.

一人の婦人が買った品物といっしょに、ハンドバックを置いていた。彼女は転がる乳母車の赤ちゃんを見ていた。突然、かっぱらいがハンドバッグをつかんで逃げた。

「助けて!」その女性は叫んだ。「私のハンドバッグが取られてしまった」。

「またスーパードッグの出番だぜ」フロッピーは思った。

PG 17: Floppy ran after the thief. The thief tried to get over a wall, but Floppy was too quick for him. He grabbed the man by his trousers and the man dropped the handbag.

"Got you!" growled Floppy.

"All right! All right!" said the thief. "I didn't mean to keep it anyway."
フロッピーはかっぱらいを追いかけた。 かっぱらいは塀を乗り越 えようとしたが、フロッピーの方がすばしこかった。 フロッピー が男のズボンをくわえると、男はハンドバッグを落とした。 「つかまえたぞ!」フロッピーはうなった。 「わかった!わかった!」かっぱらいは言った。「返すよ」。

PG 18: People made a fuss of Floppy.

"This dog is a hero," someone shouted.

"He got my handbag back," said the old lady.

"It had all my money in it."

"This dog really is Superdog," said a man.

"It was nothing," thought Floppy.

人々はフロッピーに大騒ぎだった。

「この犬は英雄だ」だれかが大声で言った。

「彼は私のハンドバッグをとりもどしてくれました」年をとった婦人は言った。

「私の全財産が入っていたのよ」。 「この犬は本当にスーパードッグだ」一人の男が言った。 「こんなこと何でもないさ」フロッピーは思った。

PG 19: A big ship was coming in. Floppy went to the dock to see it. There were lots of people watching the ship. Some of them were waving. The people were so excited that some of them went too close to the edge of the dock.

Suddenly, Floppy saw something happen.

大きな船がやって来ていた。フロッピーは波止場に見に行った。 たくさんの人が船を見ていた。手を振っている人たちもいた。興奮のあまり、波止場のヘリに近づきすぎた人々がいた。 突然フロッピーは何かが起きていることに気付いた。

PG 20: A boy had fallen in the water. Everyone was cheering, so nobody saw the boy fall in.

"Another job for Superdog," thought Floppy. He jumped in the water and swam to the little boy.

"Oh no!" shouted a man. "It's my little boy. He's in the water."

一人の少年が水の中に落ちてしまった。 みんなは歓びの声を出していたので、少年が落ちたのに気付く人はいなかった。

「またスーパードッグの出番だぜ」フロッピーは思った。フロッピーは水に飛び込み小さな少年のところへ泳いでいった。

「ああ、どうしよう!」男が叫んだ。「僕の大事な息子なんだ。水に落ちてしまった」。

PG 21: "Don't worry," someone called. "He'll be all right. Superdog will save him."

Floppy held the boy's shirt in his teeth and pulled the boy out of the water.

"What a dog!" said the man. "He saved my son."

"Think nothing of it," thought Floppy.

「心配いらない」だれかが叫んだ。「あの子は大丈夫だ。スーパードッグが助けてくれるよ」。

フロッピーは歯で少年のシャツをつかみ、少年を水から引き上げた。 「たいした犬だ!」男が言った。「彼は私の息子を救ってくれた」。 「たいしたことじゃないさ」フロッピーは思った。

PG 22: There was a story about Floppy in the newspaper. There were some pictures of him, too. Everyone wanted to read about Floppy the hero. The newspapers said that Floppy was called Superdog.

"It's better than being called Floppy," thought Floppy.

フロッピーの話が新聞に載った。彼の写真も載った。みんなは英雄フロ

ッピーについて読みたがった。 新聞にはフロッピーは、スーパードッグと呼ばれていると書かれていた。 「フロッピーと呼ばれるよりいいかな」フロッピーは思った。

PG 23: Everywhere Floppy went, people said, "There's Superdog! He's a hero," When Floppy crossed the road, all the cars stopped to let him across. "It's Superdog!" shouted the car drivers. "Can we take you anywhere. Do vou need a lift?"

フロッピーが行くところは、どこででも人々は言った。「スーパー ドッグが来た。彼は英雄だ」。

フロッピーが道路を渡ろうとすると、車はみんな止まって彼が渡るのを 待った。

「スーパードッグだ!」車の運転手は大声で言った。「どこかへお連れ しましょうか。お車はいりませんか?」。

PG 24: There were some mean dogs in the city. The meanest dog was called Fang. He went round with a dog called Hook and a dog called Snap.

Fang, Hook and Snap met a lost dog.

"We don't like dogs who wear coats," growled Fang. "What are you doing in our part of town?"

町には意地悪な犬が何頭かいた。なかでもいちばん意地悪な犬はファ ングといった。 彼はフックとスナップと呼ばれる犬とつるんで歩き回って いた。

ファングとフックとスナップは迷子の犬に出会った。

「俺達、コートを着ている犬は気に食わないんだ」ファングがうなっ た。「俺達の縄張りで何をしてるんだ?」

PG 25: Floppy saw what was happening. He walked up to Fang, Hook and Snap.

"I hope you're not being nasty to this lost dog," he said.

"Er ... no... of course not, Superdog," said Fang. "We were just offering to take him home."

"Don't worry," said Floppy. "I'll take him."

フロッピーは何が起こっているか見ていた。彼はファングとフックとスナ ップに歩みよった。

「君達、この迷子の犬にひどいことをしているんじゃなかろうね」彼は言 った。

「えー、まさか、そんなことしないよ、スーパードッグ様」ファングが言った。 「俺達、この犬をちょっと家まで送ってあげようとしていたんだよ」。 「心配ないよ」フロッピーが言った。「僕が連れて行くから」。

PG 26: Some men were working on a tall building. It was dangerous working so high up. Suddenly, one of the men slipped and fell. He was on a girder and couldn't get off.

The fire service raced to the rescue, but the ladders weren't long enough.

数人の男が高いビルの上で仕事をしていた。 そんな高いところで仕事をするのはとても危険だった。 突然男の一人がすべって落ちた。 彼は 梁の上で身動き取れないでいた。

消防車が救助に駆けつけたが、はしごの長さが充分ではなかった。

PG 27: "We need to get a rope to him. But how?" shouted one of the firefighters. "We can't use a helicopter."

A crowd of people stood in the street. Everyone looked up at the building.

"Someone will have to take the rope to him. But who?" shouted a man.

"Another little job for me," thought Superdog.

「彼にロープを渡す必要がある。でもどうやって?」消防士のうちの一人が叫んだ。「ヘリコプターは使えない」

道には人々が群れて立っていた。 みんなは、ビルを見上げていた。「だれか彼にロープを渡さなければならない。でもいったい誰が?」 男が叫んだ。

「またちょっとした出番だね」スーパードッグは思った。

PG 28: Floppy went to the rescue. He took the rope in his teeth. Then he went slowly along the girder to the man.

"Don't look down, Superdog," shouted the man. "It's a long way to fall."
"Oh dear!" thought Floppy. "What am I doing in this adventure? I don't

like being up here."

フロッピーは救助に行った。フロッピーはロープを歯でくわえた。そしてフロッピーは梁の上をそろそろと男の方へ進んで行った。

「下を見るな、スーパードッグ」男が叫んだ。「下までは相当あるぞ」。 「おやおや」フロッピーは思った。「僕はこの冒険で何をやってるんだ? こんな高いところにいるのは好きじゃないな」。

PG 29: The man grabbed the rope from Floppy.

"Thank you, Superdog," he called, "You're a real hero."

Everyone cheered.

Suddenly the magic key began to glow. It was time for Floppy's adventure to end.

"I can't say I'm sorry," thought Floppy.

男はロープをフロッピーからつかみ取った。

「ありがとう、スーパードッグ」男は呼びかけた。「君は本当の英雄だ」。みんな褒めちぎった。

突然魔法の鍵が輝きだした。 フロッピーの冒険のおしまいの時間だった。

「残念ということもないな」フロッピーは思った。

PG 30: Biff was cross when she found Floppy on her bed.

"You know you mustn't sleep on the bed," she said. "What a bad dog you are, Floppy!"

Floppy jumped off the bed, and crept downstairs.

"I don't know," he thought. "I'm a hero one minute, and a bad dog the next."

ビフは、ベッドに寝ているフロッピーを見ると機嫌が悪くなった。

「ベッドの上で寝てはいけないってわかっているでしょ」ビフは言った。「なんておまえは悪い犬なの、フロッピー!」

フロッピーはベッドから跳び降りて下の階まではっていった。

「わからないな」フロッピーは思った。「さっきまで英雄だったのが、次の瞬間悪い犬になるなんて」。

PG 31: The children took Floppy outside.

"It's time to do the Dog of the Year course again," they said.

Suddenly Floppy ran off. He jumped over the fence and ran away as fast as he could.

"Come back, you bad dog," shouted Chip.

子ども達はフロッピーを外へ連れ出した。

「また"ドッグ・オブ・ザ・イヤー"のコースの練習をする時間だよ」子ども達は言った。

突然フロッピーは走り出した。 彼は柵を跳び越え全速力で逃げ出した。

「もどって来い、悪い犬め」チップが叫んだ。

PG 32: Floppy ran into the park and hid inside a giant pipe.

"They won't find me in here," he thought. "I don't want to be the Dog of the Year, and I'm not Superdog. I'm just me. I'm just a floppy old dog who wants a bit of peace."

フロッピーは公園の中に駆け込み、大きな土管の中に身を隠した。「ここなら見つかるまい」フロッピーは考えた。「僕は"ドッグ・オブ・ザ・イヤー"になんてなりたくないし、スーパードッグでもない。僕は僕なんだ。僕はちょっとだけ平穏が欲しい、しがないくたびれた犬にすぎないのさ」。

The Litter Queen 「ごみの女王」

PG 1: Wilf and Wilma's mum and dad took some of the children for a picnic. They went to a place called White Horse Hill.

It was a warm summer's day and there wasn't a cloud in the sky.

It was a perfect day for a picnic in the country.

ウィルフとウィルマのママとパパは、子ども達の何人かをピクニックに連れ出した。みんなは白馬の丘という場所に出かけた。

その日は暖かい夏の日で、空に雲一つなかった。

田舎のピクニックには、うってつけの日だった。

PG 2: Wilma's mum had brought lots of food so everyone had something to carry.

"We'll have our picnic at the bottom of the hill," she said. "I know a good place to sit."

Wilma's dad spread out a rug and everyone sat down.

ウィルマのママは、食べ物をいっぱい持ってきたので、みんなもそれぞれ、何かしら持ち運んでいた。

「丘のふもとでピクニックしましょう」ママは言った。「腰を下ろすのにいい所を知っているわ」。

ウィルマのパパが敷物を広げると、みんなは腰を下ろした。

PG 3: "This is a great picnic," said Biff. "These sandwiches are really good."

"And this is a great place on a day like this," said Wilma. "I can see for miles."

"You can see even more from the top of the hill," said Wilma's dad.

「最高のピクニックだわ」ビフは言った。「このサンドイッチは本当においしい」。

「今日みたいな日には、うってつけの場所よ」ウィルマが言った。「何マイルも向こうが見える」。

「丘の上からだと、もっとよく見えるよ」ウィルマのパパが言った。

PG 4: After the picnic, the children wanted to walk up the hill. Biff and Wilf began to run ahead. They both wanted to be first to get to the top.

"I'll race you up there," called Biff.

Wilma's mum called everyone back.

"Look at all the litter you've left behind," she said.

お弁当を食べ終わると、子ども達は丘に登りたくなった。

ビフとウィルフは先頭を走り始めた。二人とも、自分が頂上に一番乗りを したかった。

「あの上まで競争よ」ビフが呼びかけた。

ウィルマのママはみんなを呼び戻した。

「あなたたちが残してきたごみを見てごらん」ママは言った。

PG 5: Wilma's mum made the children pick up the litter. She told them to put it in a bag.

"We'll take the litter back to the car with the picnic things," she said. "This place would look terrible if everyone left cans and packets behind." ウィルマのママは、子ども達にごみを拾わせた。ママはみんなにごみを袋にしまうように言った。

「ごみは、ピクニックの道具と一緒に車に持ち返りましょう」ママは言った。 「みんなが缶や包みを残していったら、ここはひどい場所になってしまう」。

PG 6: They took the picnic things back to the car, then they walked up the hill. It took quite a long time to get to the top. Everyone sat down for a rest. "Dad's right," said Wilma. "I can see for miles and miles. The houses and cars look really small."

みんなは、ピクニックの道具を車へ戻し、それから丘を登った。頂上に着くにはかなりの時間がかかった。みんなは、腰を下ろして休んだ。「パパの言うとおりだ」ウィルマは言った。「何マイルも向こうが見える。家々や車は本当に小さく見える」。

PG 7: A strange-looking aircraft flew past.

"What's that?" asked Chip. "It looks like a flying chair."

"It's a microlight," said Wilma's dad. "I suppose it is a bit like a chair with wings."

"I'd love to fly in one," said Biff.

"I wouldn't," said Chip. "It doesn't look safe."

奇妙な形をした飛行機が、飛び去っていった。

「あれは何?」チップが尋ねた。「空飛ぶ椅子みたいだね」。

「あれは超軽量飛行機だよ」ウィルマのパパが言った。「なんだかちょっと、羽の生えた椅子みたいだね」。

「あれに乗って飛んでみたいな」ビフが言った。

「僕はいやだな」チップが言った。「安全には見えないよ」。

PG 8: They walked through a wood. Floppy ran in and out of the trees. Suddenly he yelped.

"Oh no!" said Chip. "Look at Floppy. I think he's hurt himself."

Floppy couldn't walk properly. He started to limp. His paw was bleeding. みんなは森を通って歩いた。フロッピーは、木立の中を見え隠れするように走り回った。突然、彼はキャンと鳴いた。

「わ、やだ!」チップが言った。「フロッピーを見て。怪我したみたいだ」。 フロッピーは、ちゃんと歩けなかった。フロッピーは足をひきずり始めた。 足からは血が出ていた。 PG 9: Wilma's mum looked at Floppy's paw.

"It looks as if he's cut it." she said.

Wilf found a broken bottle.

"He must have cut it on this," he said.

Wilma's mum was angry. "It's so dangerous to leave broken bottles lying about." she said.

ウィルマのママはフロッピーの足を見た。

「切ったみたいね」ママは言った。

ウィルフは割れたビンを見つけた。

「これで切ったに違いない」ウィルフは言った。

ウィルマのママは腹を立てた。「そこらへんに割れたビンを放っておくなんて、とても危険だわ」ママは言った。

PG 10: The children wanted to play cricket, so they had a game before they went home.

Floppy tried to join in, but he couldn't because his paw was too sore.

"Poor old Floppy!" said Biff. "Just his luck to step on some broken glass!" 子ども達は、クリケットをして遊びたかったので、家に帰る前に試合をした。

フロッピーも一緒に加わろうとしたが、足が痛くてできなかった。 「かわいそうなフロッピー!」ビフが言った。「割れたガラスを踏んでしまうなんて、運が悪いね!」。

PG 11: At last, it was time to go home.

"Thank you for taking us," said the children.

"All this fresh air has made me hungry," said Wilma's dad. "Maybe we can stop for something to eat on the way home."

"Hooray!" said everyone.

とうとう、家に帰る時間になった。

「僕たちを連れて来てくれてありがとう」子ども達は言った。

「こんなに新鮮な空気を吸ったから、おなかがすいたな」ウィルマのパパは言った。「帰り道、何か食べに寄り道しようか」。

「やったー!」みんな声をあげた。

PG 12: Everyone wanted chicken and chips, so Wilma's dad stopped to get some.

"I wonder why food tastes better when you eat it outside," said Wilf.

"It tastes good because we're all hungry," said Wilma's dad.

みんなは、チキンとチップスが欲しかったので、ウィルマのパパはそれを買うために、車を止めた。

「なぜ、食べ物って、外で食べた方がおいしいんだろう」ウィルフが言った。

「なぜおいしっかって、みんなおなかがすいているからさ」ウィルマ

のパパが言った。

PG 13: When they had finished, Chip and Wilf looked for the litter bin. There was only one bin and it was full. Chip threw his litter on the ground.

"I don't think we should do that," said Biff.

"Well, what else can we do?" said Wilf. "The litter bin is full, so what does it matter?"

みんなが食べ終わると、チップとウィルフはビンのごみ入れを探した。ご み入れは一つだけ見つかり、それは満杯だった。チップは自分のごみ を地面に捨てた。

「それはやっちゃいけないと思うな」ビフが言った。

「それじゃ、他にどうすればいいのさ?」ウィルフが言った。「ごみ入れは、満杯だったんだから、かまわないだろう?」。

PG 14: The children were tired after the picnic. Chip was glad to get into bed. The magic key was in the box next to Chip's bed. Suddenly the key began to glow.

"Oh no!" gasped Chip. "This means a magic adventure, and I'm on my own. Kipper's asleep, and Biff is still downstairs."

子ども達はピクニックの後、疲れていた。チップは床につくのが嬉しかった。魔法の鍵はチップのベッドの横にある箱に入っていた。突然鍵が輝きはじめた。

「わ、やだよ!」チップは息をのんだ。「魔法の冒険ってことだ。僕は一人きりだ。キッパーは眠っているし、ビフはまだ下にいる」。

PG 15: The magic whisked Chip through the door of the little house. He felt himself spinning round and round.

"Help! Help!" called Chip.

He knew that he was not going to enjoy this adventure.

"I wish Biff was here," he thought.

魔法は、チップを小さな家のドアから連れ去って行った。チップは自分がくるくる回転するのを感じた。

「助けて!助けて!」チップは叫んだ。

チップは今度の冒険は楽しくないことがわかっていた。

「ビフがここにいてくれたらなあ」チップは思った。

PG 16: The magic took Chip to the Litter Queen's palace. It was a horrible place. There was litter and junk everywhere. The Litter Queen was sitting on her throne. She had two giant rats by her side.

"I knew this was going to be a bad adventure," thought Chip.

魔法はチップをごみの女王の宮殿へと連れて行った。それはひどい所だった。ごみとがらくたがそこらじゅうに散らばっていた。ごみの女王が王座に座っていた。彼女は両側に、巨大なねずみ二匹をはべらしてい

た。「思った通り、ひどい冒険になりそうだ」チップは思った。

PG 17: "Welcome to my kingdom," said the Litter Queen. "You can start work right away."

"Start work?" gasped Chip. "What do you mean?"

"Your job is to help me spread litter and junk everywhere. There are still plenty of pretty places to spoil."

「私の王国へようこそ」ごみの女王は言った。「おまえはすぐに仕事を始めてよろしい」。

「仕事を始めるって?」チップは息をのんで言った。「それ、どういう意味?」。

「おまえの仕事は、ごみとがらくたを、そこらじゅうにばらまいて私を手伝うことさ。汚しがいのある、まだきれいな場所が、たくさんあるのさ」。

PG 18: The Litter Queen took Chip to her Litter Centre. There were piles of litter and junk everywhere.

"It looks horrid," said Chip. "And it smells."

"Horrid? Horrid?" snapped the Litter Queen. She stamped her foot crossly. "It's lovely. And it's time for you to do some work."

ごみの女王はチップを彼女のごみセンターに連れて行った。そこらじゅうが、、ごみとがらくたの山だった。

「ひどいな」チップは言った。「それに臭うし」。

「ひどいって?ひどいって?」ごみの女王は鋭く言った。女王は不機嫌そうに足を踏み鳴らした。「素敵じゃないの。さあ、おまえ仕事の時間だよ」。

PG 19: The Litter Queen gave Chip a uniform to put on.

"Take a large bag and fill it with litter," she ordered. "You can start by making a mess of a few parks and playgrounds. If you don't make a good job of it, I'll get very angry."

"Oh, I don't like this," thought Chip, unhappily.

ごみの女王はチップに着るようにとユニフォームを渡した。

「大きな袋を持って、ごみでいっぱいにするんだよ」女王は命令した。

「まず、二、三か所の公園や校庭を散らかすことから始めるがいいよ。仕事がうまくできなければ、思いっきり怒るよ」。

「ひえっ、これって好きじゃないな」チップは悲しい気分で思った。

PG 20: The Litter Queen took Chip to a park. She told him to start spreading litter. The park looked tidy, but soon it was covered with cans and paper. Chip didn't want to spoil the park.

"It looked good before we came," he thought. "But now it looks horrid." ごみの女王は、チップを公園に連れて行った。女王はチップに、ごみを

ばらまき始めるように命じた。公園は整然として見えたが、すぐに缶と 紙くずでおおわれた。

チップは公園を汚したくなかった。

「僕らが来る前はきれいに見えたのに」チップは思った。「今や、ひどいもんだ」。

PG 21: The Litter Queen watched Chip.

"Come on! Come on!" she shouted crossly. "I want this park to look a complete mess."

Chip wanted to throw all his litter in a bin, but he was afraid of the Litter Oueen.

"This is a horrid adventure," he thought.

ごみの女王はチップを見張っていた。

「これこれ!」女王は不機嫌そうに叫んだ。「私はこの公園をめちゃめちゃに見えるようにしたいのよ」。

チップは自分のごみをみんなごみ箱に投げ入れたかったが、女王が恐かった。

「これは恐ろしい冒険だ」チップは思った。

PG 22: "These are my microlights," said the Litter Queen. "I use them to spread litter all over the countryside. You will fly in this microlight." she said.

"I don't want to," said Chip. "I don't want to throw litter all over the countryside."

「これらは、私の超軽量飛行機さ」ごみの女王が言った。「田舎中に、ごみをばらまくのに使うのさ。この超軽量飛行機で飛びなさい」女王は言った。

「やりたくありません」チップが言った。「田舎中にごみをばらまきたくないです」。

PG 23: "How dare you!" screamed the Litter Queen. "Do as you're told. If you don't, I will lock you up with my giant rats."

Chip was so frightened of the Litter Queen that he climbed on to the microlight.

"I wish this adventure was over." he thought.

「なまいきな!」ごみの女王は金切り声を上げた。「言われたとうりにやりなさい。 やらないなら、私の巨大なねずみたちといっしょに閉じ込めてしまうよ」。

チップは、ごみの女王がとても恐かったので、よじ登って超軽量飛行機に乗りこんだ。

「この冒険が、終わりますように」チップは思った。

PG 24: The microlight took off. Soon it was flying over the countryside.

Chip held on tight. Below him he could see meadows and fields. He could

see streams and tiny houses. He could see woods and green hills.

"The countryside looks so pretty," he thought.

超軽量飛行機が離陸した。まもなくそれは、田舎の上空を飛んでいた。 チップはしっかりつかまった。チップの下には、牧草地と野原が見えた。 小川と小さな家々も見えた。森と緑の丘も見えた。

「田舎って、とても美しいな」チップは思った。

PG 25: "Oh no!" gasped Chip. "That looks like the place where we had our picnic.
I can see the wood where Floppy cut his paw."

The microlight began to fly lower. This was the place he had to drop the litter.

"I don't want to drop litter here." he thought.

「何てことだ!」チップは息のんだ。「あれは僕らがピクニックをした場所のようだ。フロッピーが足を怪我した森も見える」。

超軽量飛行機は、高度を下げて飛び始めた。そこはチップがごみを捨てた場所だった。

「ここにごみを捨てたくないな」チップは思った。

PG 26: "I hate the magic key," said Chip. "I don't like this adventure, and I wish it was over."

Suddenly, the microlight went out of control. It began to spin. It went round and round, getting faster and faster.

Chip's bag of litter burst open.

「この魔法の鍵、大嫌い」チップは言った。「この冒険気に入らないな。終わって欲しいな」。

突然、超軽量飛行機はコントロールを失って、回転し始めた。くるくる回り続け、回転はどんどん速くなった。

チップのごみの袋は、ぱあっと開いてしまった。

PG 27: Chip was falling. He seemed to be falling for a very long time.

He was falling with the litter. There were cans and bottles and bags and wrappers. Everything was spinning round and round.

The magic key flew out of Chip's pocket.

チップは落ちていった。たいへん長い時間落ちていったようだった。 チップはごみと一緒に落ちていった。 缶やビンや袋と包み紙と一緒だった。 すべてはぐるぐる回っていた。

魔法の鍵が、チップのポケットから飛び出してしまった。

PG 28: "Where's the magic key?" shouted Chip. "I must find the magic key!"
Chip was in bed. The adventure was over. But was it a magic adventure or just a bad dream?

Mum and Dad heard Chip shouting. They came into his room to see what was wrong.

「魔法の鍵はどこだ?」チップは叫んだ。「魔法の鍵を見つけなくちゃ」。 チップはベッドの中だった。冒険は終わったのだ。しかしあれは魔法の 冒険だったのか、それとも悪夢にすぎなかったのか? ママとパパはチップが叫ぶのを聞いた。どうかしたのかとパパとママは チップの部屋へ見に入って来た。

PG 29: "You were having a bad dream," said Mum. "I expect you ate too much at the picnic."

"It was a magic adventure," said Chip. "But I lost the key."

Dad looked at Mum. "Perhaps he's not well," he said. "Perhaps he's got a temperature."

「あなたは、悪い夢を見てたのね」ママが言った。「たぶんピクニックで食べ過ぎたんでしょう」。

「魔法の冒険さ」チップは言った。「でも鍵を無くしてしまったんだ」。 パパはママを見た。「チップは気分が良くないらしいね」パパは言った。 「たぶん熱があるんだろう」。

PG 30: The next day, Chip was at school. He spoke to Mr Johnson in the playground.

"Look at all the litter," he said. "There are crisp packets and wrappers all over the ground."

"Yes," said Mr Johnson. "But how do we stop everyone from throwing litter on the ground?"

翌日、チップは学校にいた。チップは、校庭でジョンソン先生に話した。 「あのごみを見てください」チップは言った。「校庭中にポテトチップスの 袋と包み紙が散らばっていますよ」。

「そうだね」ジョンソン先生は言った。「でも、どうしたらみんなに 校庭にごみを捨てるのをやめさられるかな?」。

PG 31: "Let's do a litter project," Chip said.

The children in Mr Johnson's class picked up all the litter around the school. Then they made posters and wrote stories.

Mr Johnson put the project in the "Save our Countryside" competition.

「ごみのプロジェクトをやりましょう」チップは言った。

ジョンソン先生のクラスの子ども達は、学校の周りのごみをみんな拾った。そして、ポスターを作り、物語を書いた。

ジョンソン先生は、このプロジェクトを「私たちの田舎を救う」コンテストに出した。

PG 32: Mr Johnson's class won the competition. Chip won a special prize for his story called "The Litter Queen". An important person came to give out the prizes.

"That was a very good story, Chip," she said.

"It was a nightmare!" said Chip.

ジョンソン先生のクラスは、コンテストで優勝した。チップは、「ごみの女王」という物語を書いて、特別賞をもらった。えらい人が賞の授与にやってきた。

「とても良い物語でしたよ、チップ」その人は言った。「悪夢でした!」チップは言った。

The Ouest 「クエスト」

PG 1: "I'm writing a story about a quest," said Wilma, "but I'm stuck. I don't know what to put next."

> "I don't know what a guest is," said Biff, "so I don't think I can help you." "It's a journey that someone makes to look for something that's been lost," said Wilma.

「私、クエストの物語を書いているの」ウィルマが言った。

「でも、いきづまってしまったの。次に何を書いていいかわからない」。

「私、クエストって何だか知らない」ビフが言った。「だから力になれないと 思うし。

「それは、失われたものを探すためにする旅のことよ」ウィルマが言っ た。

PG 2: Biff still didn't understand what Wilma meant, so Wilma read the story to her.

> "Long ago, and far away, there was a beautiful land called Ulm. Flowers grew everywhere. Animals lived in the woods and forests. Everyone was happy there.

> ビフはそれでも、ウィルマの説明が理解できなかったので、ウィルマはビ フに物語を読んで聞かせた。

> 「昔々、はるか彼方にウルムという美しい国がありました。花が、ここか しこに咲きみだれていました。森や林には、動物たちが暮らしていまし た。そこでは、みんなが幸せでした」。

PG 3: "In a big cave, deep underground, was the crystal bell of Ulm. It was very beautiful. Even in the dark cave, it glowed like fire.

> When it rang, its note was like music. The sound of the bell told every animal, every plant and every tree when it was spring or summer.

> 「大きな洞穴の中、地下深くに、ウルムの水晶の鈴がありました。それは とても美しかったのです。たとえ暗い洞穴の中であっても、火のように輝 きました。鈴が鳴れば、その音色は音楽のようでした。鈴の音は、すべ ての動物たち、草木に、季節を知らせたのでした」。

PG 4: "The evil Grimlock lived outside Ulm. He lived in the cold, black mountains of Grim. He wanted the crystal bell of Ulm, and he spent years looking for it. At last, Grimlock found the bell.

"Now it will be mine for ever!" he said.

「邪悪なグリムロックが、ウルムの郊外に住んでいました。彼は、 寒くて暗いグリムの山に住んでいました。グリムロックはウルムの 水晶の鈴が欲しくて、何年もそれを探していました。

とうとう、グリムロックは鈴を見つけました。

『これで鈴は永久に私のものだ』彼は言いました」。

PG 5: "Grimlock took the bell back to the land of Grim. He carried it through the forest. Then he crossed the rocky desert. At last, he reached his castle high in the mountains.

In the sunlight, the bell looked so beautiful that Grimlock could not bear to look at it.

「グリムロックは、鈴をグリムの地に持ち返りました。グリムロックは鈴を抱えて、森を抜けました。次に岩だらけの砂漠を横切りました。やっとグリムロックは、山の高い所にある自分のお城に戻って来ました。 鈴は太陽の光を浴びて、グリムロックが正視できないくらい、美しく見え

ました」。

PG 6: "Without the bell, the land of Ulm became dark and grey. Flowers grew in the winter and were killed by the frost. Snow fell in the summer.

The people of Ulm were sad and unhappy. All the beauty had gone from the land and the days were cold and long."

「鈴が無くなって、ウルムの国はどんより灰色になりました。花たちは冬に芽生え、霜によって死んでしまいました。雪が夏に降ってきました。ウルムの人々は、悲しく憂鬱になりました。国から、美しいものすべてが消えてしまい、毎日は寒くて長くなりました」。

PG 7: Wilma looked at Biff.

"That is as far as I've got," she said. "What do you think?"

"It's brilliant!" said Biff. "So will someone go on a quest to try to get the bell back?"

"That's right," said Wilma. "But it will have to be someone brave, like a knight."

ウィルマはビフを見た。

「私が書いたのは、ここまで」ウィルマは言った。「どう思う?」。

「最高!」ビフが言った。「というわけで、誰かが鈴を取り戻そうと クエストに出かけるのね?」。

「その通り」ウィルマが言った。「でもそれには、勇敢な人でなくちゃいけないわ。騎士みたいな」。

PG 8: Dad came into Biff's room. Biff and Chip had to go to the dentist for a check-up.

"I don't know how long I'll be at the dentist," said Biff. "Do you want to go home, Wilma?"

"Do you mind if I stay and get on with my story?" asked Wilma. "I've got an idea."

パパがビフの部屋に入って来た。ビフとチップは歯医者へ検査に行かな

ければならなかった。

「私、歯医者にいつまでかかるかわからない」ビフが言った。「家に帰りたい、ウィルマ?」

「私、ここにいて物語を続けていい?」ウィルマが尋ねた。「考えが浮かんだの」。

PG 9: After Biff had gone, Wilma picked up her pen and began to write her story about the quest.

"A girl should bring back the crystal bell," she thought. "Yes, a girl should go on the quest."

Suddenly, the magic key began to glow, and Wilma was taken into a magic adventure.

ビフが出かけた後、ウィルマはペンをとり、クエストの物語を書き始めた。

「ひとりの少女が、水晶の鈴を持ち帰ることにしよう」ウィルマは考えた。「そう、少女がクエストに出かけるんだわ」。

突然、魔法の鍵が輝き始め、ウィルマは魔法の冒険に連れて行かれた。

PG 10: The magic took Wilma to the Land of Ulm. The land was cold and bare. Grimlock was waiting for Wilma. He was hiding behind a tree. He wanted to stop Wilma from going on the quest, so he turned himself into an old woman.

魔法はウィルマをウルムの国へ連れ出した。ウルムの国は寒くて荒涼としていた。グリムロックがウィルマを待っていた。グリムロックは木の陰に隠れていた。グリムロックは、ウィルマがクエストに出かけるのを止めたかったので、おばあさんに変装した。

PG 11: As Wilma went by, Grimlock said, "Hello, my dear. What are you doing in the forest?"

"I can tell an old woman," Wilma thought.

"I'm going to rescue the crystal bell from the evil Grimlock," she said.

Grimlock pointed. "Then go that way," he said.

ウィルマが通りすぎようとすると、グリムロックが言った。「ごきげんよう、 お嬢さん。森で何をしているんだい?」

「おばあさんになら言ってもいいわ」ウィルマは思った。

「邪悪なグリムロックから、水晶の鈴を取りもどしに行くのです」ウィルマは言った。

グリムロックは指をさして言った。「だったらあの道を行きなさい」。

PG 12: Wilma went along the path that Grimlock had shown her. Soon the ground became wet and muddy. Wilma's feet sank into the mud. "Is this really the right way?" she wondered.

Suddenly she sank into a muddy swamp.

"Oh help! I'm sinking. Help me, somebody!"

ウィルマはグリムロックが示した道を行った。まもなく地面は、湿ってぬかるんできた。ウィルマの両足は泥の中に浸かった。

「これ、本当に正しい道かな?」ウィルマは不思議に思った。

いきなりウィルマはぬかるんだ沼に沈んだ。

「助けて!沈んでいく。助けて、誰か!」。

PG 13: Wilma was frightened. She was sinking deeper and deeper. She couldn't get out of the swamp.

Suddenly she saw a white unicorn, standing on the edge of the swamp.

"Don't be frightened," it said. "Hang on to this branch and I'll pull you out."

ウィルマは恐かった。ウィルマはどんどん深く沈んでいった。沼から這い 出すことができなかった。

突然、ウィルマは白いユニコーンが、沼の淵に立っているのを見た。 「恐がらないで」ユニコーンは言った。「この枝につかまって、私があなた を引き上げるから」。

PG 14: "Quickly! Jump on my back!" cried the unicorn. "We must get away."

As the unicorn galloped through the forest, Grimlock fired an arrow at Wilma.

"You'll never bring back the crystal bell," he shouted angrily. "You'll never get past the dragon."

「急いで!わたしの背中に飛び乗りなさい!」ユニコーンは叫んだ。「逃げなければいけない」。

ユニコーンが、森の中を疾走していると、グリムロックがウィルマめがけて矢を放った。

「おまえは、絶対水晶の鈴は取り戻せない」グリムロックは怒って叫んだ。 「ドラゴンは、絶対にやりすごせないぞ」。

PG 15: At last, the unicorn stopped.

"You must go on alone," it said. "This is as far as I can go. There is a ring tied to a ribbon round my neck. Take the ring. It will only give you one wish, so don't waste it."

Wilma took the ring and the unicorn galloped away.

とうとう、ユニコーンは立ち止まった。

「ひとりで行きなさい」ユニコーンは言った。「私が行けるのはここまでだ。私の首にまいてあるリボンに指輪が結んである。その指輪をお持ちなさい。指輪はあなたの願いを、ひとつだけかなえてくれる。だから、つまらないことに使って、無駄にしてはいけない」。

ウィルマが指輪を手にとると、ユニコーンは早足で去って行った。

PG 16: Wilma walked across the rocky desert. She was hot and tired.

She almost wished for a drink but she stopped. She didn't want to waste her wish. Then she heard a shout. It was a gnome.

"Help me, someone," shouted the gnome. "Be quick, before it is too late."

ウィルマは岩の多い砂漠を歩いていた。暑くて疲れていた。飲み物が欲 しいとお願いしそうになったが、思いとどまった。お願いをつまらないこ とに使いたくなかったのである。

その時、ウィルマは叫び声を聞いた。ノームだった。

「誰か、助けてくれ」ノームは叫んだ。「急いでくれ。手遅れにならないうちに」。

PG 17: Wilma untied the gnome.

"Oh thank you! Thank you!" he cried. "I was tied up here by Grimlock. This is where he feeds his dragon."

"But why did he want to feed you to the dragon?" asked Wilma.

"Because I burned his toast," said the gnome.

ウィルマは、ノームの縄をといてやった。

「やあ、ありがとう!ありがとう!」ノームは大声で言った。「私は グリムロックに、ここにつながれてしまったんだ。ここが、奴が自 分のドラゴンにえさをやっている場所なんだ」。

「でもなぜグリムロックは、君をドラゴンのえさにしようとするの?」ウィルマは尋ねた。

「私が、彼のトーストを焦がしてしまったからなんだ」ノームが言った。

PG 18: Suddenly, the gnome began to tremble. "Oh no!" he squeaked. "The dragon's coming for his dinner."

"Oh help!" said Wilma. She looked at the ring. "Maybe I should use the wish to kill the dragon."

The gnome gave her a lemon. "Try this," he said. "Dragons hate lemons. They can't bear the smell.

急に、ノームは震え始めた。「大変だ!」彼はかん高い声で言った。「ドラゴンが夕食を食べにやって来る」。

「助けて!」ウィルマが言った。彼女は指輪を見た。「ドラゴンを退治するのにお願いを使うべきだわ」。

ノームはウィルマにレモンを渡した。「これやってみて」ノームは言った。 「ドラゴンはレモンが大の苦手なんだ。香りに耐えられないのさ」。

PG 19: Wilma began to peel the lemon.

"Will the dragon run away?" she asked.

"I don't know," said the gnome. "I've never tried it. This is a chance to find out."

"Aahh ... aahh ... tishoo!" went the dragon. It gave a terrible roar and

flew away.

ウィルマはレモンをむき始めた。

「ドラゴンは退散するかしら?」ウィルマは尋ねた。

「わからないね」ノームが言った。「試したことは無いからね。どうなるか知るのにいい機会だよ」。

「ハー、ハークション!」ドラゴンがくしゃみをした。ドラゴンは恐ろしい唸り声をあげて、逃げて行った。

- PG 20: "Hooray!" shouted the gnome. "You did it."
 - "I was very frightened," said Wilma. "But the lemon worked."

The gnome handed Wilma a mirror. "Take this mirror. You'll need it to kill the basilisk. The basilisk is even worse than the dragon."

「ばんざい!」ノームが大声で言った。「君、やったじゃないか」。

「私、とても恐かった」ウィルマが言った。「でもレモンは効いたわ」。

ノームはウィルマに鏡を手渡した。「この鏡を持って行きな。バシリスク 退治に必要になるよ。バシリスクは、ドラゴンよりもっとひどいんだか ら」。

PG 21: "What's a basilisk?" asked Wilma. "And how can I kill it with a mirror?"

"Its eyes can kill you," said the gnome. "When you see it, don't look into its eyes or you'll be turned to stone. Hold up the mirror and let it look into its own eyes."

「バシリスクって何?」ウィルマが尋ねた。「それに鏡でどうやってそれをやっつけるわけ?」。

「バシリスクは、ひとにらみで君を殺してしまう」ノームが言った。「もしバシリスクに出会ったら、目をのぞきこんではいけない。そうしようものなら石に変えられてしまうぞ。鏡を掲げて、バシリスクが自分の目をのぞきこむようにしてやるんだよ」。

PG 22: "Does it work?" asked Wilma.

"I don't know," said the gnome. "I've never tried it. This is a chance to find out."

Suddenly, with a great roar, the basilisk charged at them. Wilma held up the mirror and the monster was killed by its own terrible eyes.

「それでうまくいくの?」ウィルマが尋ねた。

「わからないね」ノームが言った。「試したことは無いからね。どうなるか知るのにいい機会だよ」。

突然、バシリスクが大きなうなり声をあげて、二人に突進して来た。 ウィルマは鏡を掲げたので、怪物は自分の邪悪な目によって死んだ。

- PG 23: "Hooray!" called the gnome. "You did it. See, it's turned to stone."
 - "I was really frightened," said Wilma.
 - "You are brave and good," said the gnome. "I've never met a brave, good

person before. I am going to help you with your quest.

「ばんざい!」ノームが大声で言った。「君の勝ちだ。見てごらん、怪物は石に変えられてしまったよ」。

「私、本当に恐かった」ウィルマが言った。

「君は勇敢だし、善良だ」ノームが言った。「勇敢で善良な人間に会ったのは始めてだ。君のクエストを手伝ってあげよう」。

PG 24: The gnome took Wilma up the mountain to Grimlock's castle. They went up a steep path. The gnome knew a secret way to get into the castle.

"This way to the kitchen," whispered the gnome. "Come on! But don't make a sound."

"I'm frightened." said Wilma.

ノームは、ウィルマをグリムロックのお城のある山の上へ連れて行った。 二人は険しい道を登った。ノームは、お城に入るための秘密の道を知っていた。

「この道は、台所に通じている」ノームがささやいた。「おいで!でも音をたてないで」。

「恐いな」ウィルマが言った。

PG 25: Wilma and the gnome didn't see anyone in the castle. At last, they came to the room where the crystal bell was hanging.

Wilma gasped when she saw it. She couldn't believe how beautiful it was.

"I've been expecting you," said Grimlock.

ウィルマとノームが見たところ、お城には誰もいなかった。とうと う二人は、水晶の鈴がかかっている部屋へやって来た。 ウィルマは、鈴を見て息をのんだ。その美しいことといったら、信

じられないくらいだった。
「待っていたぞ」とグリムロックは言った。

PG 26: "You can spend the night here," hissed Grimlock. "Tomorrow, I'll feed you both to the dragon."

"Oh dear! Oh dear!" said the gnome. "What shall we do now?" Wilma looked at the magic ring.

"It's time I made my wish," she said.

「今晩はここで過ごすんだ」グリムロックが怒ったように言った。 「明日、おまえたち二人はドラゴンのえさにしてやるからな」。 「おおこわ、おおこわ!」ノームが言った。「どうしたらいいだろう?」。

ウィルマは魔法の指輪に目をやった。

「今こそ、お願いするべきだわ」彼女は言った。

PG 27: Wilma's wish started to work. The bell began to ring. Its sound grew louder and louder. It rang so loudly through the castle, that cups and saucers broke, and the glass in the windows cracked.

Hour after hour, the bell rang. Grimlock's ears hurt as the bell grew louder and louder.

ウィルマの願いは、かない始めた。鈴が鳴り響きだした。その音はどん どん大きくなった。鈴は、城中にあまりに大きく響いたので、カップやお 皿は割れ、窓ガラスにはひびが入ってしまった。

何時間も鈴は鳴り響いた。鈴の音がどんどん大きくなったため、グリムロックは耳が痛くなった。

PG 28: Grimlock could not bear the noise any longer. He tried to smash the bell with a hammer, but it wouldn't break.

"Stop it! Stop it!" cried Grimlock. "I can't stand it. The sound of the bell will kill me. I think my ears will burst."

グリムロックは、もうその音に我慢できなかった。彼はハンマーで鈴を砕 こうとしたが、鈴は壊れなかった。

「止めてくれ!止めてくれ!」グリムロックが叫んだ。「耐えられない。鈴の音に殺されそうだ。耳が爆発しそうだ」。

PG 29: At last, Grimlock asked Wilma if she could make the bell stop ringing.

"I can," said Wilma. "But you must let me take it back to Ulm. If you don't, it will begin to ring again, and it will never stop."

"Take it!" said Grimlock. "Take it back to Ulm."

とうとうグリムロックは、ウィルマに鈴が鳴るのを止めてくれないかと頼ん だ。

「いいわよ」ウィルマが言った。「でも、鈴をウルムに持ち返らせてくれるならね。そうしないなら、鈴はまた鳴り始めて、二度と止まらないからね」。

「持って行け!」グリムロックが言った。「ウルムに持ち返りな」。

PG 30: So Wilma and the gnome took the bell back to Ulm and the quest was over.

When the bell returned, beauty came back to the land of Ulm again. Birds sang, flowers bloomed and new leaves grew on the branches of the trees.

Everyone cheered Wilma and the gnome.

というわけで、ウィルマとノームは鈴をウルムに持ち帰り、クエストは終わった。

鈴が戻ると、ウルムの国は美しくよみがえった。鳥たちはさえずり、花たちは開花し、木々は枝に新緑をまといだした。

人々は皆、ウィルマとノームに喝采を送った。

PG 31: The magic key began to glow.

"It's time for me to go," said Wilma. She gave the ring to the gnome.

"The magic is used up," she said. "But keep the ring to remember the quest." The gnome's eyes filled with tears. "Thank you!" he said. "I shall never forget you."

魔法の鍵が輝き始めた。

「もう行く時間だ」ウィルマが言った。ウィルマは指輪をノームに渡した。 「魔法は使い切ってしまった」ウィルマは言った。「でも、このクエストの記念にこの指輪とっといて」。

ノームの目は涙でいっぱいになった。「ありがとう!」ノームは言った。 「君のこと、決して忘れないよ」。

PG 32: Biff came back from the dentist. "Sorry I was a long time," she said. "Did you finish your story? Did they get the bell back?"

Wilma gave Biff her book

"Why don't you find out?" said Wilma. "You can read it if you like."

ビフが歯医者から戻って来た。「長くかかってごめんなさい」ビフは言った。 「物語は出来上がった?鈴は取り戻せたの?」。

ウィルマはビフに自分の本を渡した。

「自分で確かめてみない?」ウィルマが言った。「よかったら、読んでみて」。